

FPG HORÁRIO DO 3º PERÍODO DE JORNALISMO

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
19:00 às 19:40	COMUNICAÇÃO E CULTURA DE MASSA Prof.ª Alba Lúvia	TEORIAS DA LINGUAGEM Prof.ª Vânia Carneiro	COMUNICAÇÃO E ECONOMIA Prof.ª Eleonora Magalhães	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	ESTUDOS DE NOVAS MÍDIAS DIGITAIS Prof. Sergio Xavier
19:40 às 20:20	COMUNICAÇÃO E CULTURA DE MASSA Prof.ª Alba Lúvia	TEORIAS DA LINGUAGEM Prof.ª Vânia Carneiro	COMUNICAÇÃO E ECONOMIA Prof.ª Eleonora Magalhães		ESTUDOS DE NOVAS MÍDIAS DIGITAIS Prof. Sergio Xavier
20:20 às 20:40	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO		INTERVALO
20:40 às 21:20	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	COMUNICAÇÃO E PSICOLOGIA Prof.ª Vânia Carneiro	OFICINA DE TEXTO E LEITURA EM MÍDIA Prof. Claudio Pimenta		Atividade Livre para Produção em Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares
21:20 às 22:00		COMUNICAÇÃO E PSICOLOGIA Prof.ª Vânia Carneiro	OFICINA DE TEXTO E LEITURA EM MÍDIA Prof. Claudio Pimenta		
22:00 às 22:40		Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares		

FPG HORÁRIO DO 4º PERÍODO DE JORNALISMO

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
19:00 às 19:40	ELETIVA Estado e Soberania Prof. Henrique Motta	TEORIAS DA LINGUAGEM Prof.ª Vânia Carneiro	COMUNICAÇÃO E ECONOMIA Prof.ª Eleonora Magalhães	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares
19:40 às 20:20	ELETIVA Estado e Soberania Prof. Henrique Motta	TEORIAS DA LINGUAGEM Prof.ª Vânia Carneiro	COMUNICAÇÃO E ECONOMIA Prof.ª Eleonora Magalhães	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares
20:20 às 20:40	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO
20:40 às 21:20	REPORTAGEM E ENTREVISTA Prof. Gutenberg Barbosa	COMUNICAÇÃO E PSICOLOGIA Prof.ª Vânia Carneiro	ELETIVA Produção de Programa para TV Comunitária e Universitária Prof.ª Eleonora Magalhães	RED. JORNALÍSTICA I Prof. Clayton	PLANEJAMENTO GRÁFICO Prof. Sérgio Xavier
21:20 às 22:00	REPORTAGEM E ENTREVISTA Prof. Gutenberg Barbosa	COMUNICAÇÃO E PSICOLOGIA Prof.ª Vânia Carneiro	ELETIVA Produção de Programa para TV Comunitária e Universitária Prof.ª Eleonora Magalhães	RED. JORNALÍSTICA I Prof. Clayton	PLANEJAMENTO GRÁFICO Prof. Sérgio Xavier
22:00 às 22:40	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	

FPG HORÁRIO DO 5º PERÍODO DE JORNALISMO

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
19:00 às 19:40	ELETIVA Estado e Soberania Prof. Henrique Motta	TEORIAS DA LINGUAGEM Prof.ª Vânia Carneiro	RADIOJORNALISMO II Prof. André Luiz	PRÁTICA EM MÍDIAS DIGITAIS Prof.ª Tatiana Cioni	INTRODUÇÃO À FOTOGRAFIA Prof.ª Márcia Costa
19:40 às 20:20	ELETIVA Estado e Soberania Prof. Henrique Motta	TEORIAS DA LINGUAGEM Prof.ª Vânia Carneiro	RADIOJORNALISMO II Prof. André Luiz	PRÁTICA EM MÍDIAS DIGITAIS Prof.ª Tatiana Cioni	INTRODUÇÃO À FOTOGRAFIA Prof.ª Márcia Costa
20:20 às 20:40	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO
20:40 às 21:20	REPORTAGEM E ENTREVISTA Prof. Gutenberg Barbosa	TELEJORNALISMO II Prof.ª Ana Goulard	ELETIVA Produção de Programa para TV Comunitária e Universitária Prof.ª Eleonora Magalhães	REPORTAGEM ESPECIALIZADA Prof. Gutenberg Barbosa	ELETIVA JORNALISMO ESPORTIVO Prof. André Luiz OU ELETIVA PROD. FOTO E VÍDEO COM O CELULAR Prof.ª Márcia Costa
21:20 às 22:00	REPORTAGEM E ENTREVISTA Prof. Gutenberg Barbosa	TELEJORNALISMO II Prof.ª Ana Goulard	ELETIVA Produção de Programa para TV Comunitária e Universitária Prof.ª Eleonora Magalhães	REPORTAGEM ESPECIALIZADA Prof. Gutenberg Barbosa	ELETIVA JORNALISMO ESPORTIVO Prof. André Luiz OU ELETIVA PROD. FOTO E VÍDEO COM O CELULAR Prof.ª Márcia Costa
22:00 às 22:40	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares			Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares

FPG HORÁRIO DO 6º PERÍODO DE JORNALISMO

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
19:00 às 19:40	COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL Prof. Hélio Araújo	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	RADIOJORNALISMO II Prof. André Luiz	DOCUMENTÁRIO Prof. Gutenberg Barbosa	INTRODUÇÃO À FOTOGRAFIA Prof.ª Márcia Costa
19:40 às 20:20	COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL Prof. Hélio Araújo		RADIOJORNALISMO II Prof. André Luiz	DOCUMENTÁRIO Prof. Gutenberg Barbosa	INTRODUÇÃO À FOTOGRAFIA Prof.ª Márcia Costa
20:20 às 20:40	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	
20:40 às 21:20	EDIÇÃO DE TEXTO Prof. Claudio Pimenta	TELEJORNALISMO II Prof.ª Ana Goulard	ELETIVA Produção de Programa para TV Comunitária e Universitária Prof.ª Eleonora Magalhães	REPORTAGEM ESPECIALIZADA Prof. Gutenberg Barbosa	ELETIVA JORNALISMO ESPORTIVO Prof. André Luiz OU ELETIVA PROD. FOTO E VÍDEO COM O CELULAR Prof.ª Márcia Costa
21:20 às 22:00	EDIÇÃO DE TEXTO Prof. Claudio Pimenta	TELEJORNALISMO II Prof.ª Ana Goulard	ELETIVA Produção de Programa para TV Comunitária e Universitária Prof.ª Eleonora Magalhães	REPORTAGEM ESPECIALIZADA Prof. Gutenberg Barbosa	ELETIVA JORNALISMO ESPORTIVO Prof. André Luiz OU ELETIVA PROD. FOTO E VÍDEO COM O CELULAR Prof.ª Márcia Costa
22:00 às 22:40	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares		Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares

FPG HORÁRIO DO 7º PERÍODO DE JORNALISMO

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
19:00 às 19:40	COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL Prof. Hélio Araújo	TCCI Prof.ª Amanda Reis	CRÍTICA DE MÍDIA Prof.ª Tatiana Cioni	DOCUMENTÁRIO Prof. Gutenberg Barbosa	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I Prof. André Luiz
19:40 às 20:20	COMUNICAÇÃO EMPRESARIAL Prof. Hélio Araújo	TCCI Prof.ª Amanda Reis	CRÍTICA DE MÍDIA Prof.ª Tatiana Cioni	DOCUMENTÁRIO Prof. Gutenberg Barbosa	ESTÁGIO SUPERVISIONADO I Prof. André Luiz
20:20 às 20:40	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	INTERVALO	
20:40 às 21:20	EDIÇÃO DE TEXTO Prof. Claudio Pimenta	TELEJORNALISMO II Prof.ª Ana Goulard	JORNAL LABORATÓRIO Prof. Sérgio Xavier	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	ELETIVA JORNALISMO ESPORTIVO Prof. André Luiz ____ OU ____ ELETIVA PROD. FOTO E VÍDEO COM O CELULAR Prof.ª Márcia Costa
21:20 às 22:00	EDIÇÃO DE TEXTO Prof. Claudio Pimenta	TELEJORNALISMO II Prof.ª Ana Goulard	JORNAL LABORATÓRIO Prof. Sérgio Xavier		ELETIVA JORNALISMO ESPORTIVO Prof. André Luiz ____ OU ____ ELETIVA PROD. FOTO E VÍDEO COM O CELULAR Prof.ª Márcia Costa
22:00 às 22:40	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares		Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares

FPG HORÁRIO DO 8º PERÍODO DE JORNALISMO

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
19:00 às 19:40	ELETIVA Estado e Soberania Prof. Henrique Motta	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares	ESTÁGIO SUPERVISIONADO II Prof. André Luiz
19:40 às 20:20	ELETIVA Estado e Soberania Prof. Henrique Motta		ESTÁGIO SUPERVISIONADO II Prof. André Luiz		
20:20 às 20:40	INTERVALO		INTERVALO		INTERVALO
20:40 às 21:20			TCC II Prof. André Luiz		ELETIVA JORNALISMO ESPORTIVO Prof. André Luiz OU ELETIVA PROD. FOTO E VÍDEO COM O CELULAR Prof.ª Márcia Costa
21:20 às 22:00	Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares		TCC II Prof. André Luiz		ELETIVA JORNALISMO ESPORTIVO Prof. André Luiz OU ELETIVA PROD. FOTO E VÍDEO COM O CELULAR Prof.ª Márcia Costa
22:00 às 22:40					Atividade Livre para Produção em Comunicação Horas Complementares

